



Maj Równości

2023-01-30

W ramach festiwalu odbywają się co roku spotkania, inicjatywy, wystawy oraz projekcje, które poruszają wątki dyskryminacji, wykluczenia, stygmatyzacji, ale także szukają odpowiedzi na pytanie, jak przeciwdziałać nienawiści i uczyć empatii.

- Sztuka uczy wrażliwości i daje głos, tym którzy tak często w historii nie byli słyszani.
- Sztuka pokonuje bariery i buduje poczucie wspólnoty.
- Sztuka buduje w nas nadzieję na świat lepszy, wolny od okrucieństwa wojny i destrukcji konfliktu.

Dlatego powstał Maj Równości – pierwszy miejski program kulturalny skupiony wokół idei praw człowieka, podczas którego w przestrzeni miejskich instytucji rozmawiamy o prawach osób LGBT+ i bogactwie różnorodności.

W ramach dwóch pierwszych edycji Maja Równości odbyły się między innymi wydarzenia takie jak:

- Wycieczka "QUEEROWY SPACER PO KRAKOWIE ŚLADAMI KOBIET"
- Debaty tematyczne Z CYKLU „UWAGA! STREFA LGBT” w Teatrze Barakah
- Dyskusja panelowa „QUEER ROUNDTABLE”
- Pokaz filmowy queerowej osoby artystycznej pt. "JAN BAČYNSJKYJ/YANA BACHYNSKA"
- Spotkanie „Równi w różności. Warsztaty antydyskryminacyjne online dla zorganizowanych grup młodzieży szkolnej (12-17 lat)”
- Spotkanie pt. CAŁA SIŁA, JAKĄ CZERPIĘ NA ŻYCIE. ŚWIADECTWA, RELACJE, PAMIĘTNIKI OSÓB LGBTQ+ W POLSCE – DYSKUSJA O KSIĄŻCE | CYKL „W(Y)KLUCZENIA” REALIZOWANY W RAMACH PROGRAMU KRAKÓW MIASTO LITERATURY UNESCO

IDENTYFIKACJA GRAFICZNA WYDARZENIA

W 2017 r. zmarł Gilbert Baker, twórca Tęczowej Flagi. Baker był artystą i działaczem LGBTQ, zaangażowanym w tworzenie wielu transparentów na protesty i marsze. Aby uczcić pamięć Gilberta Bakera, NewFest i NYC Pride we współpracy z Fontself stworzyły darmową czcionkę inspirowaną językiem projektowania kultowej Tęczowej Flagi, czcionkę nazwano „Gilbert” na cześć Gilberta Bakera. Po tę czcionkę sięgamy właśnie w projektach Maja Równości.