



**Magiczny
Kraków**

Odzyskać spojrzenie - dekonstrukcja sposobu przedstawiania kobiet w kinie głównego nurtu

2024-08-07

Wraz z Fundacją Autonomia zapraszamy na dwudniowe wydarzenie pt. „Odzyskać spojrzenie - dekonstrukcja sposobu przedstawiania kobiet w kinie głównego nurtu” (projekcja filmu i warsztaty), podczas którego wspólnie przyjrzymy się, jak język wizualny kina wpływa na dyskryminację i uprzedmiotowienie kobiet ponieważ wierzymy, że „nazwanie i pokazywanie zjawiska potrafi zmieniać świat” (Joey Soloway).

31.08.2024, sobota, 17.00 - 20.30

projekcja filmu dokumentalnego „Brainwashed: seks, kamera, władza” (2022 r.) – reż. Nina Menkes oraz dyskusja z udziałem prof. dr hab. Beaty Kowalskiej, dr Anny Taszyckiej i Marzeny Kocurek.

- prof. dr hab. Beata Kowalska - socjolożka, wykładowczyni akademicka, feministka, działaczka równościowa. Jej zainteresowania badawcze koncentrują się wokół genderowego wymiaru obywatelstwa, aktywizmu i oddolnych mobilizacji społecznych.
- dr Anna Taszycka - filmoznawczyni, doktor nauk humanistycznych, adiunkt w Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego. Współautorka i recenzentka „Kwartalnika Filmowego” i „Pleografu”, współautorka „Encyklopedii kina” i „Encyklopedii gender”.
- Marzena Kocurek - filmoznawczyni, edukatorka, trenerka. Od lat zaangażowana w pracę w organizacjach pozarządowych, działających na rzecz równości. Wieloletnia koordynatorka bielsko-bialskiej edycji Objazdowego Festiwalu Filmowego WATCH DOCS Prawa Człowieka w Filmie.

01.09.2024, niedziela, 12.00 - 18.00

Warsztaty filmowe: analiza przedstawienia postaci kobiecej na przykładzie filmu noir „Podwójne ubezpieczenie” (1944 r.) – reż. Billy Wilder, prowadząca: Sabina Pardiak – absolwentka filmoznawstwa i studium pedagogicznego na Uniwersytecie Jagiellońskim, feministka.

Udział jest bezpłatny, dla kobiet i osób queerowych od 16 roku życia. Na projekcję filmową, dyskusję i warsztaty obowiązują zapisy: <https://tinyurl.com/59a6we5>

Warunkiem uczestnictwa w warsztatach 1 września jest udział w całym dwudniowym wydarzeniu.