



**Magiczny
Kraków**

23. Objazdowy Festiwal Filmowy WATCH DOCS. Prawa Człowieka w Filmie

2025-10-31

Już w listopadzie Kraków ponownie stanie się jednym z przystanków Objazdowego Festiwalu Filmowego WATCH DOCS. Prawa Człowieka w Filmie - jednego z najważniejszych wydarzeń w Polsce łączących świat kina z tematyką społeczną i obywatelską.

Festiwal organizowany jest przez Helsińską Fundację Praw Człowieka, we współpracy z licznymi partnerami w całym kraju: organizacjami pozarządowymi, uczelniami, teatrami i instytucjami kultury. W Krakowie współorganizatorami wydarzenia są Fundacja Juniper i kino Paradox, przy wsparciu Fundacji Autonomia oraz Instytutu Filologii Polskiej UKEN. Festiwal współfinansuje Miasto Kraków.

Bezpłatne pokazy i dostępność dla wszystkich

Wstęp na wszystkie projekcje jest bezpłatny. Obowiązują jedynie wejściówki, które można odebrać od 24 października (od godz. 14:00) w kasie kina Paradox lub pobrać online na stronie kinoparadox.pl/repertuar.

Kino mieści się w Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana przy ul. Krupniczej 38. Budynek jest dostosowany do potrzeb osób z ograniczoną mobilnością – na miejscu dostępna jest winda platformowa oraz toaleta przystosowana do potrzeb osób z niepełnosprawnościami.

Filmowe i społeczne emocje - program festiwalu

Tegoroczna edycja w Krakowie potrwa od 5 do 9 listopada 2025 roku, a dodatkowy pokaz pofestiwalowy odbędzie się 11 listopada w ramach Dnia Kina Polskiego. Widzowie zobaczą kilkanaście wyjątkowych dokumentów z Polski i świata, a każdemu dniu towarzyszyć będą spotkania i dyskusje z ekspertami, aktywistami i twórcami filmów.

Festiwal otworzy projekcja przedfestiwalowa – film „Las” Lidii Dudy (5 listopada, Klub Grota, Uniwersytet Ekonomiczny w Krakowie), po której odbędzie się rozmowa z Mo Tomaszewską i Maciejem Kałużą.

W kolejnych dniach, w kinie Paradox, zaprezentowane zostaną m.in.:

- „Być jak Mikołaj” – intymny portret relacji queerowego syna z ojcem,
- „Queer Camp” – pełen radości i empatii obraz młodych osób odkrywających siebie w bezpiecznej przestrzeni,
- „Przechwycone” – poruszający thriller dokumentalny z Ukrainy,
- „Drzewa milczą” i „Skąd, dokąd” – opowieści o migracji i granicach,
- „Nie jesteś sama” – historia Aborcyjnego Dream Teamu,
- „Palestyna, której nie było” – spojrzenie na codzienność mieszkańców Zachodniego Brzegu.

W programie znalazły się także spotkania i panele dyskusyjne poświęcone m.in. rodzinom osób transpłciowych, roli mediów w relacjonowaniu wojny, czy projektowaniu zmiany społecznej z



**Magiczny
Kraków**

optymizmem i humorem. Część wydarzeń będzie tłumaczona na polski język migowy (PJM).

Zwieńczeniem krakowskiej edycji będzie pokaz pofestiwalowy filmu „Rok z życia kraju” (11 listopada, godz. 13:00) w ramach Dnia Kina Polskiego.

Warto wiedzieć

Festiwal odbywa się dzięki wsparciu finansowemu Miasta Stołecznego Warszawy, Ambasady Królestwa Niderlandów, Open Society Foundations oraz Miasta Krakowa. Partnerem wydarzenia jest ChaiTea, a patronami medialnymi – OKO.press, ngo.pl i Nowa Polska.

[Szczegółowy program krakowskiej edycji, opisy filmów i informacje o dostępności wydarzeń można znaleźć na stronie: www.watchdocskrakow.pl.](http://www.watchdocskrakow.pl)