



Kultura na uchodźstwie

2023-02-09

„Kultura na uchodźstwie. Dni solidarności w Willi Decjusza” to cykl wydarzeń artystyczno-społecznych oraz warsztatów integracyjnych organizowane w geście solidarności z przedstawicielami/lkami kultur innych państw, zmuszonymi do emigracji.

Willa Decjusza, od wieków słynąca jako miejsce spotkań i dialogu różnych kultur i tradycji, ale także jako przestrzeń, w której spotykali się artyści w salonie patriotycznym Marceliny Czarторыskiej, od 26 lat tworzy ważne miejsce na mapie kulturalnej Europy Środkowo-Wschodniej oraz bezpieczne miejsce dla twórców i twórczyń szukających schronienia przed wojną czy prześladowaniami w krajach swego pochodzenia.

Realizacja festiwalu w Willi - zbudowanej przez przybysza z dalekiej Alzacji, Justusa Ludwika Decjusza - nawiązuje do charakteru Krakowa - miasta otwartego i budującego swój kulturalny potencjał w oparciu o dziedzictwo przyjezdnych oraz bliskie kontakty z twórcami z innych krajów.

Organizując festiwal „Kultura na uchodźstwie. Dni solidarności w Willi Decjusza” chcemy pokazać, że budowanie wspólnoty polega zarówno na serdecznym współodczuwaniu, jak również na otwartości na inne głosy i tradycje, na zaciekawieniu kulturą sąsiadów - Nowych krakowian i krakowianek, na chęci nauczania się czegoś się od nich, a także nauczania się czegoś o nich samych i przy okazji o każdym z nas.

„Przymusowa migracja i praca twórcza na wygnaniu jest doświadczeniem rosnącego grona twórców. Dla tych osób, wolność ekspresji artystycznej jest z jednej strony wyrazem niezależności, a z drugiej sposobem na budowanie tożsamości narodowej i kulturowej. Wielu polskich twórców - wystarczy wspomnieć takich jak Adam Mickiewicz, Witold Gombrowicz, Fryderyk Chopin, Sławomir Mrożek, Gustaw Herling-Grudziński, Jerzy Giedroyc, czy Czesław Miłosz - miało za sobą trudne doświadczenia życia i tworzenia na uchodźstwie. W Willi Decjusza, solidaryzując się z tymi, którzy zostali zmuszeni w ostatnim czasie do życia poza granicami swojego kraju, którzy trafili do Polski i Krakowa, w czasie Dni Solidarności umożliwiamy spotkanie z ich twórczością - spotkanie poza wszelkimi innymi podziałami” - mówi Dominika Kasproicz, dyrektorka Instytutu Kultury Willa Decjusza.